

ESCALIER CONTEMPORAIN OU TRADITIONNEL avec contremarches



POTEAUX : BOIS

Montage

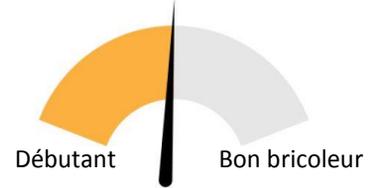
1 journée



2 personnes



Niveau



Les consignes de sécurité

TOUT LE TEMPS :



Lire les instructions



Porter des chaussures de sécurité



Porter des gants

QUAND JE PERCE, COLLE, SCIE, COUPE, RABOTE, JE METS :



Des protections auditives



Des lunettes de protection



Un masque

Les conseils de pose

Entreposer l'escalier dans un **endroit sec, tempéré et abrité du soleil et des intempéries**. La température moyenne doit être environ de **20°C**.

Poser l'escalier sur un **sol fini** (carrelage, parquet...), les **murs et les cloisons doivent être finis et la trémie ouverte** préalablement.

Vous pourrez utiliser l'emballage de l'escalier pour **protéger votre zone** de travail.

Votre escalier devra **être traité (lasuré, peint ou huilé)** sur ses deux faces dans le **mois qui suit l'achat**.

Outillage nécessaire

1 crayon

1 mètre

1 réglet

1 niveau à bulle

1 perceuse

1 visseuse

1 scie sauteuse

du papier de verre grain 100

1 jeu de clés ALLEN

1 embout TORX Tx30 pour visseuse

1 maillet à embouts en plastique

/ ou 1 marteau et une cale en bois

1 marteau

1 pistolet à colle manuel

1 cartouche de colle néoprène

1 cartouche de colle polyuréthane

1 cartouche de mastic acrylique blanc

1 escabeau

1 pince à chevilles molly



Accessoires fournis

- L'escalier
- La visserie composant l'escalier
- Protections de marches
- Bouchons en bois

Détail des vis

Poteaux 70mm x 70mm > limons
Tirefond 8 x 100



½ Poteau > dalle ou limon
Tirefond 8 x 80



Poteaux 70mm x 70mm > mains courantes
Garde-corps étage > lisses
Vis 6 x 90



Nous vous fournissons des vis en supplément (3 ou 4 de plus par modèle), **il est donc normal qu'il vous reste des vis à la fin du montage**

Non fournis : vis et chevilles de fixation au mur
(différentes suivant le support)

Toutes les marches balancées (= tournantes) et les contremarches sont numérotées sur la tranche. Au contraire les marches et contremarches identiques ne sont pas numérotées. La marche 1 est la première en partant du bas de l'escalier. La dernière marche, appelée plaquette d'arrivée est la plus étroite, elle se place tout en haut de l'escalier.

1



Placer le grand limon contre le mur en appuyant le rebord sur la trémie. Les entailles de marches face à vous.

2



Dans l'angle, soutenir le limon avec le poteau de soutien.

3



Ajuster le limon jusqu'à ce que les entailles de marches soient de niveau. Toujours vérifier le niveau avec un niveau à bulles. Une fois le limon bien en place, tracer un trait de repère sur le mur.

4



Exemple sur mur en plaques de plâtre BA13

Pré-percer le limon et le mur au milieu des entailles de marches, avec un foret $\varnothing 10$. Prévoir 2 vis dans les plus grandes marches proches de l'angle, puis une vis toutes les 2 marches jusqu'en haut. *Adapter les fixations en fonction de la nature du mur (plaques de plâtre, brique...)*

5



Retirer le limon du mur et encoller l'arrière du limon avec une colle néoprène en cartouche à l'aide d'un pistolet à colle manuel.

6



Coller le limon au mur en se replaçant sur les repères tracés au crayon.

7



Visser toutes les vis dans les trous. Si besoin fraiser avec un foret à bois pour ne pas laisser dépasser la tête de vis.

8



Mettre en place le quart tournant (limon contre le mur). Les deux entailles de la marche d'angle de l'escalier doivent être bien en face l'une de l'autre. Tracer un repère sur le mur au crayon lorsqu'il est bien en place.

9

Sur le limon n°2



Si il y a une plinthe de carrelage au mur

Solution n°1 : Tracer le décrochement de la plinthe sur le limon n°2 puis raboter avec un rabot manuel ou électrique jusqu'à obtenir l'espace nécessaire pour englober la plinthe.

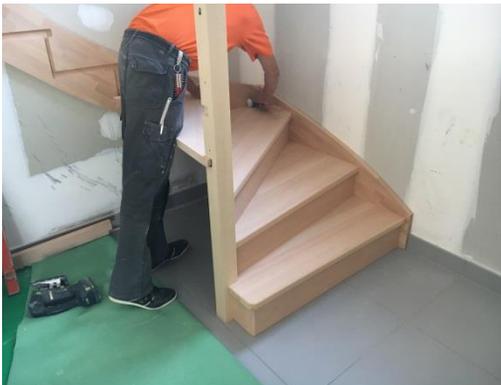
Solution n°2 : décoller la plinthe à l'endroit de l'escalier et coller le limon contre le mur.

10



Répéter les opérations 4,5,6,7 pour le limon n°2 : placer le limon sur votre repère tracé au crayon précédemment puis le coller et le visser au mur avec des vis Ø10 et des chevilles molly.

11



Installer le quart tournant contre le mur puis insérer les 2 ou 3 marches supérieures dans leurs entailles avec les contremarches et le poteau de départ pour que le tout tienne d'un bloc. Installer seulement les 4 ou 5 premières marches.

LES CONTREMARCHES :



Pour un escalier avec contremarches :
Insérer votre marche dans l'entaille du limon, puis glisser la contremarche sur la marche. La marche suivante tient ensuite la contremarche du dessous. Etc..



13



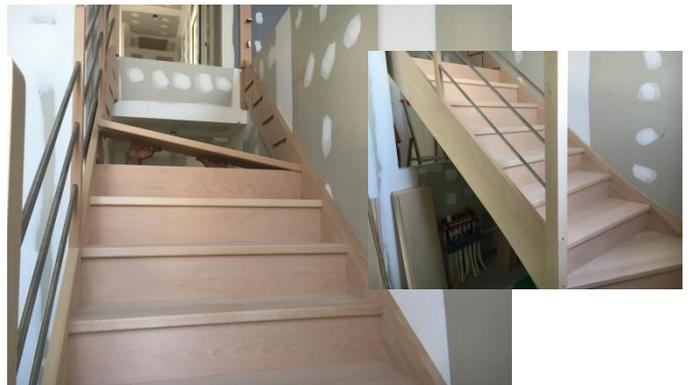
Visser le poteau d'arrivée sur le limon intérieur.

14



Une fois que les quelques premières marches sont installées, vous pouvez installer le limon intérieur dans les marches existantes, (SANS le garde-corps rampant).

15



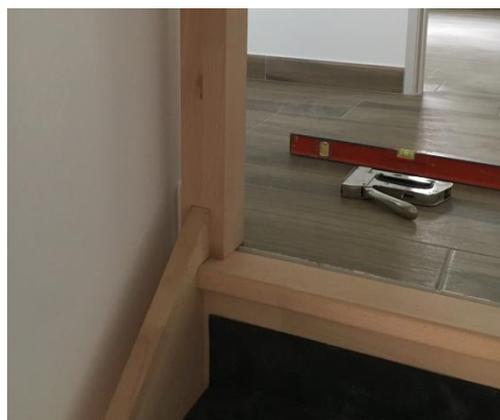
Continuer l'installation des marches et contremarches jusqu'en haut de l'escalier en écartant si besoin le limon intérieur pour faire rentrer les marches et contremarches dans les 2 entailles.

16



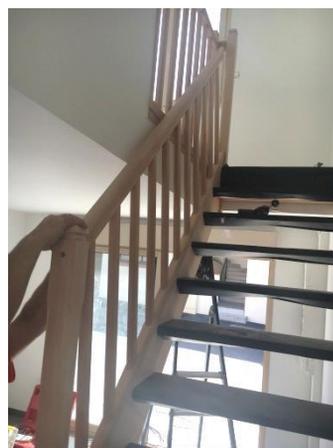
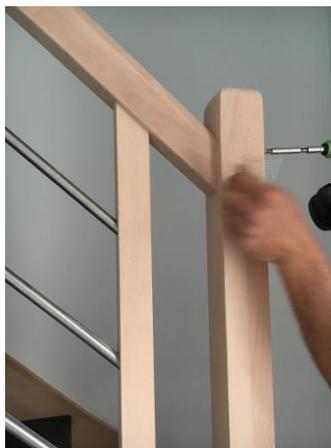
Installer et coller à la colle polyuréthane la contremarche d'arrivée verticalement dans son entaille.

17



Installer et coller ensuite la dernière marche (ou plaquette d'arrivée) dans son entaille et frapper au maillet jusqu'à ce que la marche soit parfaitement en place sur le poteau et à fleur du sol de l'étage.

18



Installer ensuite le garde-corps rampant. Puis fixer la main courante au poteau de départ et d'arrivée.

19



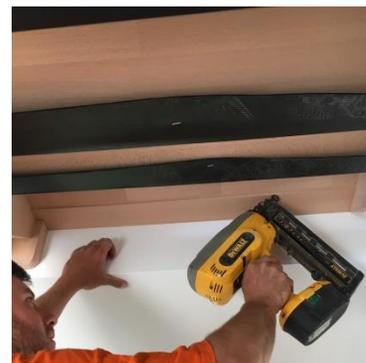
Modèle contemporain ou traditionnel = même fixation.

20



Sur la première volée, encoller la lisse basse avec de la colle néoprène puis la coller sous les lisses en inox directement sur le limon intérieur.

21



Sous l'arrivée de l'escalier pour cacher le jour entre la trémie et l'escalier, découper un champlat (baguette de finition fine en bois) à la bonne taille à l'aide d'une scie sauteuse puis clouer avec des pointes têtes d'hommes.

22



Comblent tous les trous de vissage avec les bouchons en bois. Enfoncer les bouchons avec un maillet.

23



Finition : faire un joint au mastic acrylique blanc sur tous les angles en contact avec les murs. (Au dessus et en dessous des limons fixés aux murs).



Votre escalier est terminé !

Pour ne pas abîmer le bois brut veuillez à recouvrir les marches avec les protections en plastique noir avant de le peindre, le vernir ou le lasurer. Les protections sont à agraffer sous la marche ou à scotcher avec du scotch de peintre.

Dernière étape : peindre l'escalier

DELAIS

Vous avez 1 mois maximum pour traiter l'escalier. Le bois doit impérativement être protégé avec une lasure, peinture, ou une huile.

Vous cherchez une huile monocouche, simple à appliquer, laissant au bois son aspect naturel ? Nous avons la solution !



**KIT DE TRAITEMENT
EN VENTE SUR LE SITE
www.oeba.fr**

199€ TTC

MODE D'EMPLOI



PREPARATION

- Etape obligatoire pour tous les bois
- Dépoussiérez la surface à l'aide d'un chiffon humidifié avec le prétraitement intérieur
- Laissez sécher jusqu'à ce que le bois retrouve son aspect naturel



PROTECTION

- Bien mélanger l'huile avec le mélangeur
- A l'aide de l'éponge fournie appliquer l'huile en petite quantité sur toute la surface du bois
- Laisser agir quelques instants
- Essuyer l'excédent de produit avec un chiffon propre
- La surface doit être sèche au toucher après essuyage



Éco Responsable

Monocouche

Séchage 24H à 36 H

Biocleaner



Entrez dans la communauté



Vous êtes satisfaits de
votre escalier ?
Alors dites-le



All
we need
is YOU

Et devenez notre
ambassadeur !



Postez une photo de votre escalier sur les réseaux sociaux avec le Hashtag **#monescalierOeba**



Donnez votre avis sur nos produits et nos prestations en répondant à la demande d'avis « **Avis garantis** » que vous allez recevoir par mail



Suivez-nous sur les réseaux sociaux **Facebook, Instagram, Twitter, LinkedIn** et restez informés de nos actualités, offres, concours, promotions etc...



@oebaescalier



@oebaescalier



@oebaescalier



@oebaescalier



@escaliersoeba

Besoin d'aide ?

Appelez-nous au
02.36.47.23.74

Du lundi au jeudi

9h – 12h

14h – 17h

Le vendredi

9h – 12h

14h – 16h

